

La basura es el punto ciego del deseo, los restos. Es un cuerpo que se hace presente siempre después de decidir, después de dar la espalda.

Es el residuo metabólico de lo siguiente: podemos hacer antes que pensar. Una bahía en Semana Santa es un punto de polinización de agua salada, y un camión es la membrana de una célula.

La basura es donde se une, magnéticamente, todo lo que hemos separado. Lo que Dios une, no lo separe el hombre. Por milenios nos convencimos de que el fuego era divino, pero en la síntesis de la urea estaba sellado el destino de Frankenstein: la basura.

La basura sostiene la frágil neurosis de nuestra casa.

Es la arquitectura de la industrialización que los *hoarders* recorren como sus estudiosos más fieles. Algunos de ellos, los más sofisticados, reencarnan las almas de los buenos agricultores que ya no buscan comer, sino usar las cosas.

La basura es el castigo de pensar en representaciones. Es el humanismo y la angustia de los objetos útiles. Es una lucha absoluta contra el tiempo y el espacio en todos los sentidos. Es *la* lucha: la única que hay.

Es la asepsia que nos obliga a estar vivos. Compartimentos, envolturas, divisiones, cada cosa separada, porque, lo que está junto, se convierte demasiado rápido en otra cosa.

La basura es la metamorfosis retardada que pacientemente esperó a tener suficiente energía para transformarse.

Las notas al pie de página de este texto y de todos los textos que tienen pies de página son basura.¹²³⁴⁵⁶⁷

¹ “Por esto dejará el hombre a su padre y a su madre, y se unirá a su mujer, y los dos serán una sola carne; así que no son ya más dos, sino uno. Por tanto, lo que Dios juntó, no lo separe el hombre.” (Marcos 10:9, Versión Reina Valera 1960)

² El fuego fue la primera reacción química controlada por los seres humanos, pero durante milenios se consideró una fuerza misteriosa y mística. "Historia de la química." Wikipedia, La enciclopedia libre. 5 feb 2023, 22:01 UTC. 5 feb 2023, 22:01
https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Historia_de_la_qu%C3%ADmica&oldid=149085316

³ La urea, principal producto terminal del metabolismo de las proteínas en los mamíferos, es el segundo compuesto orgánico en sintetizarse y actualmente se usa para adhesivos, plásticos, resinas, textiles, papel, metales y tabaco. Se sintetizó a partir de materiales inorgánicos, lo que significó un cambio de paradigma en la química: "Los resultados de este experimento implícitamente desacreditaron el vitalismo, la teoría de que los productos químicos de los organismos vivos son fundamentalmente diferentes de los de la materia inanimada. Este descubrimiento fue importante para el desarrollo de la química orgánica. Su descubrimiento hizo que Wöhler escribiese triunfante a Berzelius: «... Debo decirle que yo puedo hacer urea sin el uso de los riñones, ni hombre ni de perro. El cianato de amonio es la urea». Por este descubrimiento, algunos consideraron a Wöhler como el padre de la química orgánica." "Urea." Wikipedia, La enciclopedia libre. < <https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Urea&oldid=154425024> > .Cada síntesis química es potencialmente un nuevo material para envasar o fabricar objetos, potencialmente basura.

⁴ Agnes Barda nos muestra en su documental *Les glaneurs et la glaneuse* la figura de la espigadora: mujeres que estaban autorizadas a recoger las sobras después de las cosechas en Francia. Las espigadoras desaparecen por completo con la llegada de la agricultura industrial. Jean François Millet las retrató en 1857 y cuadro fue muy mal recibido por la aristocracia francesa.

⁵ Es común que mientras menos tiempo se tiene para comer, más basura generamos.

⁶ La lucha contra el espacio y el tiempo también está en la economía de la basura. Ésta consiste en que los países europeos pagan a los africanos para que reciban su basura tecnológica, principalmente.

⁷ Como hizo notar Foucault, el poder es positivo. No puedo evitar pensar que en la modernidad hay una especie de obligación de estar vivos que se ejerce en la obsesión por la asepsia.